

令人满意的与松尾芭蕉有缘的日本三景之美和佳肴的

松島 松島地区

于1689年6月25日来到松岛的松尾芭蕉在《奥之细道》中记述道“松岛是扶桑第一美景”。波浪平静的海湾中散布着260多座岛屿的景色，的确是“日本三景”之绝景。月色的映照下，或者被白雪覆盖的松岛非常美丽，还有牡蛎等丰富多彩的美味珍馐。



松岛湾观光 [松岛湾観光]

有以松岛观光栈桥作为出发点周游松岛湾内群岛的路线、前往盐釜的定期观光船等各种观光路线，可以近前观赏湾内美丽的群岛。

观光导问询处

● 松岛海岸站前V问询处

tel.022-354-2263



瑞岩寺(国宝)(松岛町) [瑞岩寺(国宝)(松島町)]

起始于平安时代历史悠久的禅寺，作为伊达家的菩提寺而受到优厚守护。其特征是桃山风格的建筑，正殿、僧侣居处等被指定为国宝，御成门、中门等被指定为国家重要文化财产。



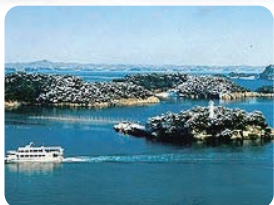
五大堂(松岛町) [五大堂(松島町)]

据传是坂上田村麻吕为祭祀比沙门天子大同2(807)年建造，是堪称松岛象征的观光景点。架设的红色透桥通往建有单层宝形结构殿堂的小岛。



盐釜神社(盐釜市) [鹽釜神社(塩釜市)]

作为陆奥国第一宫拥有1200年以上的历史，自古以来广受崇敬。现存的社殿是伊达家捐赠之物。天然纪念物的盐釜樱观赏佳期是5月上旬。



多闻山(七浜町) [多聞山(七浜町)]

是松岛四大景观之一的胜地。将车停泊在多闻山展望广场，步行10分钟，从比沙门堂的身后放眼望去，就是被称为松岛四大景观之“伟观”的景色。



圆通院(松岛町) [円通院(松島町)]

是伊达政宗之孙光宗的菩提寺。祠堂的三慧殿内祭祀着光宗像，佛龛上插画着蔷薇、红桃等西洋图案。也是观赏红叶的景点，夜晚有灯光照明。还可以体验制作数珠。



鲑峨溪(东松岛市) [鮭峨溪(東松島市)]

日本三大溪流之一。与阴柔的松岛景观相对照，被太平洋的波浪和风雨侵蚀白色岩石展现着粗犷的阳刚之气。可以乘坐游览船近前观赏。



观潮亭(松岛町) [観潮亭(松島町)]

伏见城的茶室是伊达政宗从丰臣秀吉那里接手过来的。第二代藩主忠宗将其做为纳凉赏月的场所并搬至此地。在博物馆的展品中有展示伊达家族富足的著名用具等宝贵史料。此外，还可以一边品茶(带日式甜点)一边欣赏松岛的美景。



盐釜水产品中间批发市场(盐釜市) [塩釜水産物仲買市場(塩釜市)]

在巨大的建筑物之中有约150家店捕的大规模市场。不仅是中间批发商，一般人也利用，可以便宜的价格购买到新鲜的水产品和水产加工品等。在市场内的食堂可以用购买的生鱼片等做盖浇饭吃。(不能烹饪)



寿司 [寿司]

用从三陆海上打捞的新鲜鱼介类做材料的寿司是沿海的宫城县值得骄傲的事情之一。特别是金枪鱼捕获量雄踞日本第一的港口城市盐釜有很多口碑很好的寿司店。

牡蛎 [かき]

宫城县是产量居全国第二的牡蛎产地。在以松岛为中心的沿岸盛行牡蛎养殖。松岛湾牡蛎的特征是个小肉紧实味道鲜浓。(10~3月)



[みちのく伊達政宗歴史館(松島町)]

陆奥伊达政宗历史馆(松岛町)

使用200具蜡像，以25个主要场景重现了伊达政宗一生的设施。并且还展示了50具太宰治、宫泽贤治等东北名人们的蜡像。



[東北歴史博物館(多賀城市)]

东北历史博物馆(多贺城市)

作为宣传东北的历史和文化的据点而开设的体验型博物馆。有介绍从旧石器时代到现代的东北历史的综合展示室、特别展示室。此外，在“儿童历史馆”还可以体验远古时期钻木取火的乐趣。